



ALOISIO
CRAVO

LEILÃO DE ARTE

23 de Junho 2026

Terça-feira 20h00

EXPOSIÇÃO

Dias:

17, 18, 19, 22 e 23 das 12h00 às 19h00

20, sábado, das 12h00 às 18h00

Rua Groenlândia, 1897 - São Paulo SP

Para participar do Leilão, cadastre-se em iarremate.com ou entre em contato para lançar por telefone ou ainda com lances prévios.

LANCES PRÉVIOS E DURANTE O PREGÃO

(11) 30648833 e WhatsApp: (11) 3088-7142

(11) 97680-9690



1 - Lasar Segall (1891 - 1957)

Viúva e filho

xilogravura

24 x 18 cm

ass. na chapa, canto inferior esquerdo

Reprodução: Livro "A Gravura de Lasar Segall", página nº 33.

Estimativa:

R\$4.000 - R\$5.000



2 - Antonio Henrique Amaral (1935 - 2015)

Passagem

litografia, edição 78/99

63 x 90 cm

assinada canto inferior direito

1987

Reprodução: Antonio Henrique Amaral, Obra Gráfica 1957/2003, página 174.

Estimativa:

R\$3.000 - R\$4.000



3 - **Claudio Tozzi** (1944)

Sem título

litografia, edição 22/80

65 x 95 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$2.000 - R\$4.000



4 - Sebastião Salgado (1944 - 2025)

Ilhas Anavilhanas

fotografia

29,7 x 19,8 cm

2009

Acompanha Certificado do Artista, edição limitada Sebastião Salgado-Bradesco.

Estimativa:

R\$4.000 - R\$7.000



5 - Tomie Ohtake (1913 - 2015)

Sem título

gravura em metal, PA

52,5 x 79 cm (área impressa)

assinada canto inferior direito

1990

Estimativa:

R\$3.500 - R\$4.500



6 - Aldo Bonadei (1906 - 1973)

Sem título

óleo sobre papel

26 x 40 cm

assinada canto inferior direito

1966

Estimativa:

R\$13.000 - R\$16.000



7 - Gonçalo Ivo (1958)

Sem título

aquarela

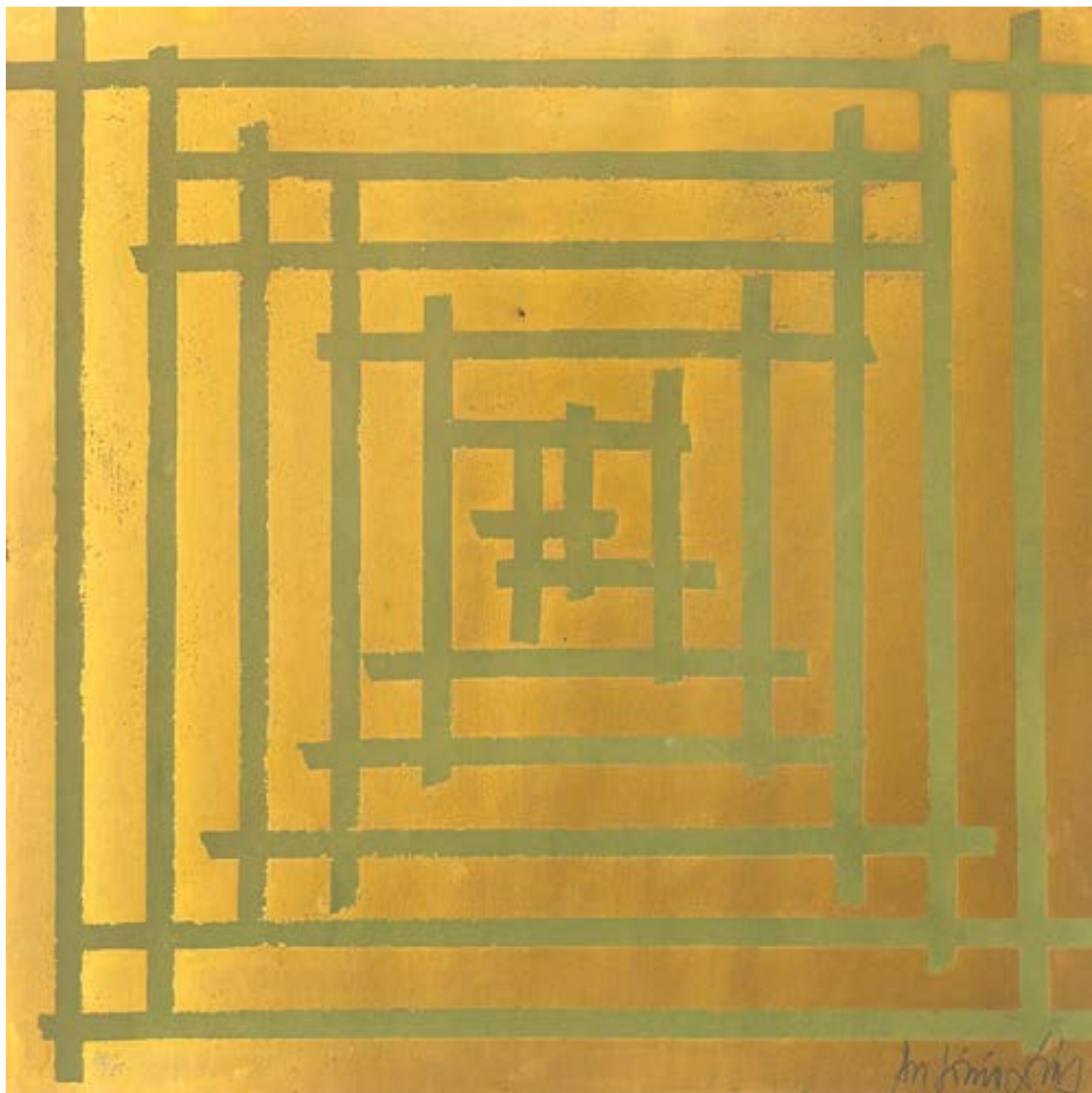
45,5 x 61 cm

assinada canto inferior direito

16.05.1987

Estimativa:

R\$18.000 - R\$25.000



8 - Antonio Dias (1944 - 2018)

Sem título

Print 49/50

49,5 x 49,5 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$15.000 - R\$25.000



9 - Beatriz Milhazes (1960)

O sertanejo

gravura PA 7/10

47 x 47 cm

assinada no verso

2000/1

Estimativa:

R\$20.000 - R\$26.000



10 - Mario Zanini (1907 - 1971)

Sem título

aquarela

28,5 x 34 cm

assinada canto inferior esquerdo

1950

Estimativa:

R\$16.000 - R\$20.000



11 - Nelson Leirner (1932 - 2020)

Pzus ao alto

adesivos

19,6 x 91 x 5 cm

assinada canto inferior direito

1999+

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



12 - Arnaldo Ferrari (1906 - 1974)

Composição 2

óleo sobre tela

67 x 74 cm

assinada no verso

1966

Com etiqueta, Paço das Artes São Paulo.

Estimativa:

R\$25.000 - R\$30.000



13 - Claudio Tozzi (1944)

Sem título

acrílica sobre tela colada em placa

91 x 144 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$60.000 - R\$70.000



14 - Rita Loureiro (1952)

Sem título

óleo sobre tela

50 x 65 cm

assinada canto inferior direito

1980

Estimativa:

R\$15.000 - R\$20.000



15 - Valdir Cruz (1954)

Orquidea

fotografia, 8/25

96 x 75,5 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



16 - Valdir Cruz (1954)

Yarima - Venezuela

fotografia, 9/25

76 x 90 cm

assinada canto inferior direito

1996

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



17 - Valdir Cruz (1954)

Landscape Lake and Trees

fotografia, 17/25

76 x 97 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



18 - Sandra Cinto (1968)

O livro dos mares e das estrelas esquecidas volume VII
caneta permanente sobre MDF,

22 x 13 x 4 cm objeto

assinada no verso, 2010

impressão sobre tecido 35,5 x 24,5 x 5,5 cm box

Estimativa:

R\$30.000 - R\$40.000



19 - Paulo Climachauska

(1962)

Ambulante / Verdureiro

acrílica e nanquim sobre tela

190 x 160 cm

assinada no verso

2009

Estimativa:

R\$45.000 - R\$55.000



20 - Evandro Carlos Jardim (1935)

Perto do Luar

têmpera sobre tela

44,5 x 74,5 cm

assinada canto superior esquerdo

1982

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



21 - Flávio Shiró (1928)

Epicentro

óleo sobre tela

151,5 x 146,5 cm

assinada no verso

1985/86

Estimativa:

R\$80.000 - R\$100.000



22 - Thomaz Ianni (1932 - 2001)

Sem título

óleo sobre tela

115 x 150 cm

assinada no verso

Estimativa:

R\$50.000 - R\$65.000



23 - Hermelindo Fiaminghi (1920 - 2004)

Composição

óleo sobre tela

70 x 70 cm

assinada no verso

Participação: Exposição "Fiaminghi" décadas 50 60 70 - MAM SP 1980.

Estimativa:

R\$90.000 - R\$110.000



24 - Paulo Pasta (1959)

Sem título

óleo sobre papel

50 x 64 cm

assinada canto inferior direito

2016

Estimativa:

R\$20.000 - R\$26.000



25 - Manoel Araújo (1940 - 2022)

Sem título

escultura em ferro

132 x 95 x 80 cm

Participação: Exposição Manoel Araújo, Club Transatlântico, 1993. Reproduzida no convite da referida exposição.

Estimativa:

R\$90.000 - R\$120.000



26 - Gonçalo Ivo (1958)

Pano da Costa

aquarela

30 x 22 cm

assinada canto inferior direito 17.5.2008 Paris

24242-M

Estimativa:

R\$20.000 - R\$25.000



27 - João Câmara Filho (1944)

São Denis ou O Ministro Interino

óleo sobre tela

90 x 60 cm

assinada canto inferior esquerdo e verso

1975/76 Olinda

Participação: Exposição João Câmara Pinturas, Galeria Bonino, maio 1976.

Estimativa:

R\$70.000 - R\$90.000



28 - João Câmara Filho (1944)

O corredor

Óleo sobre madeira

84 x 56 cm

assinada no centro inferior e verso

1973

Estimativa:

R\$80.000 - R\$100.000



29 - Arthur Luiz Piza (1928 - 2017)

Sem título

trama arame galvanizado

58 x 52 cm

Estimativa:

R\$55.000 - R\$65.000



30 - Alex Cervený (1963)

Em Moema a vida fora do comum
técnica mista sobre papel de arroz
140 x 140 cm triptico
assinada canto inferior direito
1986

Estimativa:

R\$30.000 - R\$45.000



31 - Sérvulo Esmeraldo (1929)

Sem título

madeira com recorte e pintura. Obra única

33,5 x 23 cm

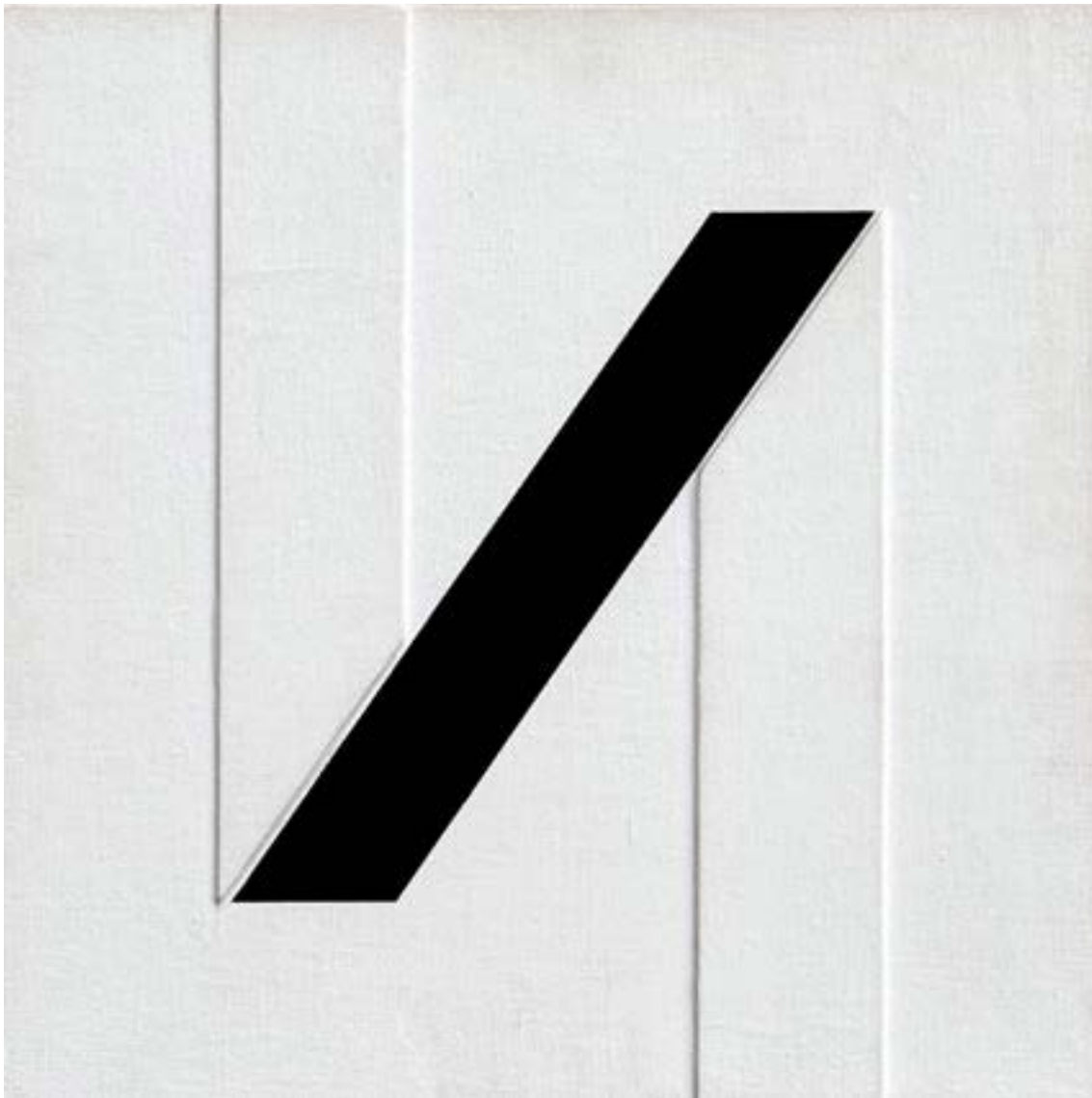
assinada no verso

1981

Acompanha Certificado Galeria Base.

Estimativa:

R\$40000 - R\$60.000



32 - Sérvulo Esmeraldo (1929)

Sem título

óleo sobre tela colada em madeira com relevo. Obra única

35 x 35 cm

assinada no verso

1979

Acompanha Certificado Galeria Base.

Estimativa:

R\$50.000 - R\$70.000



33 - Sandra Cinto (1968)

Sem título

ponta de diamante sobre vidro

94 x 140 x 5 cm

assinada no verso

1999

Estimativa:

R\$110.000 - R\$130.000



34 - Farnese De Andrade (1926 - 1997)

O ser

madeira

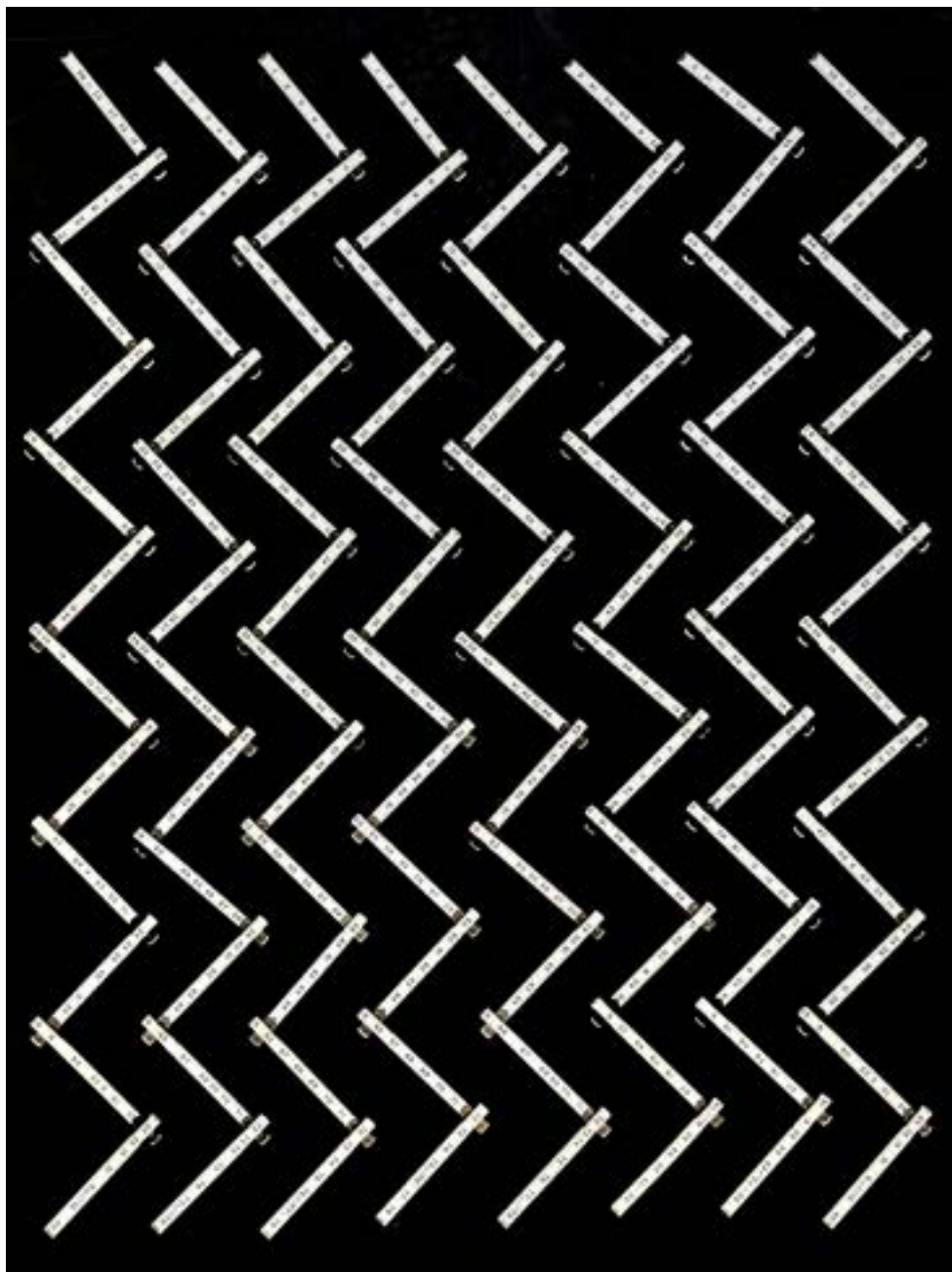
120 x 31 x 20 cm

assinada no verso

1976

Estimativa:

R\$70.000 - R\$100.000



35 - Cildo Meireles (1948)

Metros - Fontes

2 conjuntos de 4 réguas de carpinteiro especiais, totalizando 8 réguas

2 metros cada régua, assinadas 1992

Acompanha Certificado do Artista.

Estimativa:

R\$240.000 - R\$300.000



36 - Raimundo De Oliveira (1930 - 1966)

O Barco

óleo sobre cartão

70 x 100 cm

sem assinatura

Participação: Exposição "A Arte do Ingênuo: Temas e Relações", Museu Haus Der Kunst, Munique, 1974.

Com etiqueta Galeria Ipanema

Estimativa:

R\$160.000 - R\$220.000



37 - Luiz Aquila (1943)

A pintura entre maio e junho

acrílico sobre tela

110 x 200 cm

assinada canto inferior direito

1995

Estimativa:

R\$60.000 - R\$70.000



38 - Nelson Leirner (1932 - 2020)

Da Série "Uma linha dura... não dura"

grafite, lápis de cor, caneta esferográfica, nanquim, guache e serigrafia sobre papel

107,5 x 155,5 x 6,5 cm

assinada lado direito

1978

Participação: Nelson Leirner 2011 - 1961 = 50 Anos. Centro Cultural FIESP, Galeria de Arte do SESI SP, 2011.

Exposição - Uma linha dura... não dura, Galeria Luisa Strina, 1978.

Reprodução: Catálogo da referida exposição, FIESP / SESI SP, página 96/97.

Exposição Retospectiva - Nelson Leirner - Paço das Artes, página 100/101 (citação e reprodução).

Estimativa:

R\$200.000 - R\$250.000



39 - Manezinho Araújo (1910 - 1993)

Saude

óleo sobre tela

100 x 75 cm

assinada canto inferior direito

1965

Estimativa:

R\$25.000 - R\$30.000



41 - Cicero Dias (1907 - 2003)

Duas Figuras

óleo sobre tela

55 x 46 cm

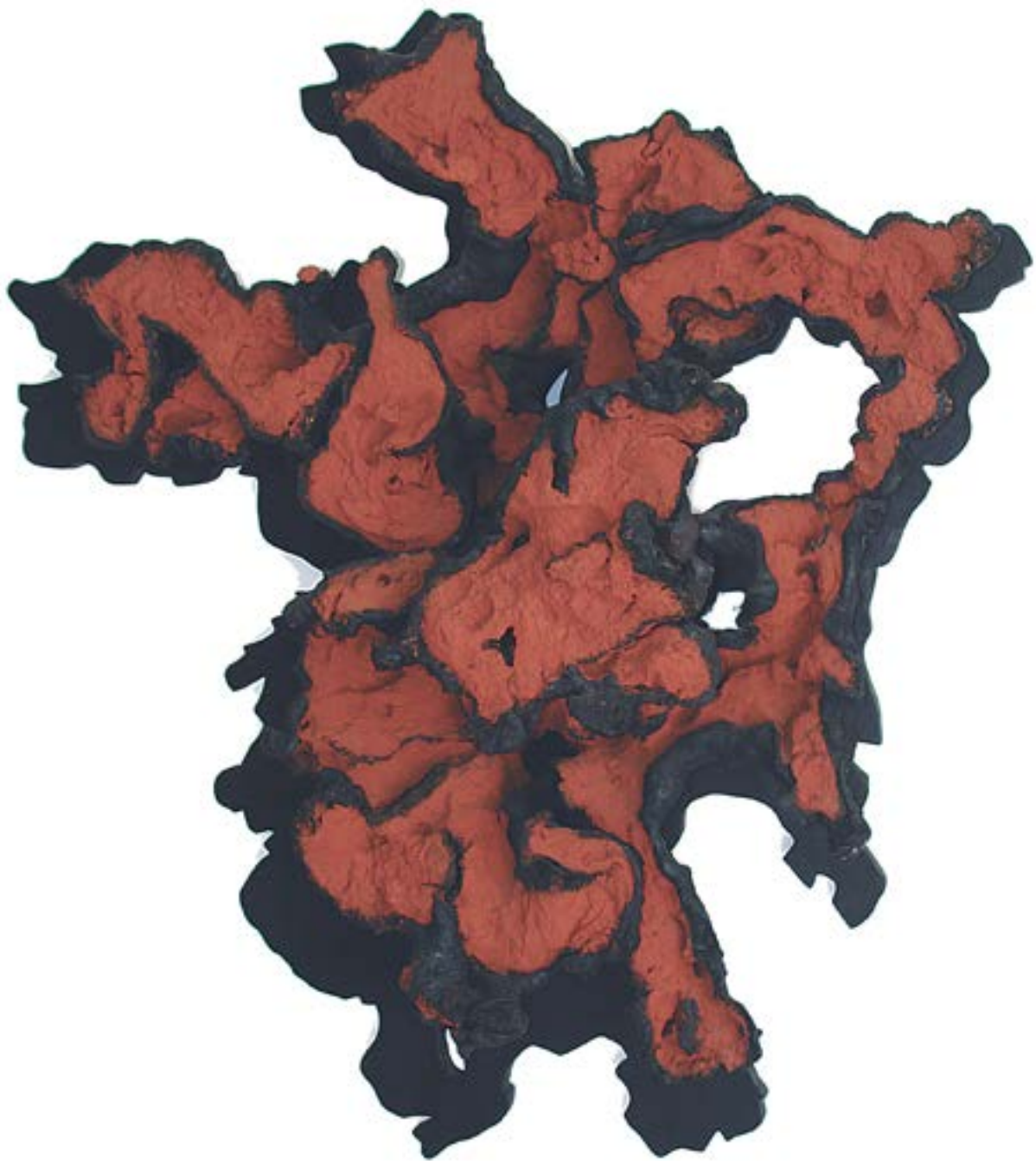
assinada canto inferior esquerdo

década 1970

Registro Comitê Cicero Dias, CDT7070.

Estimativa:

R\$180.000 - R\$220.000



42 - Frans Krajcberg (1921 - 2017)

Raiz

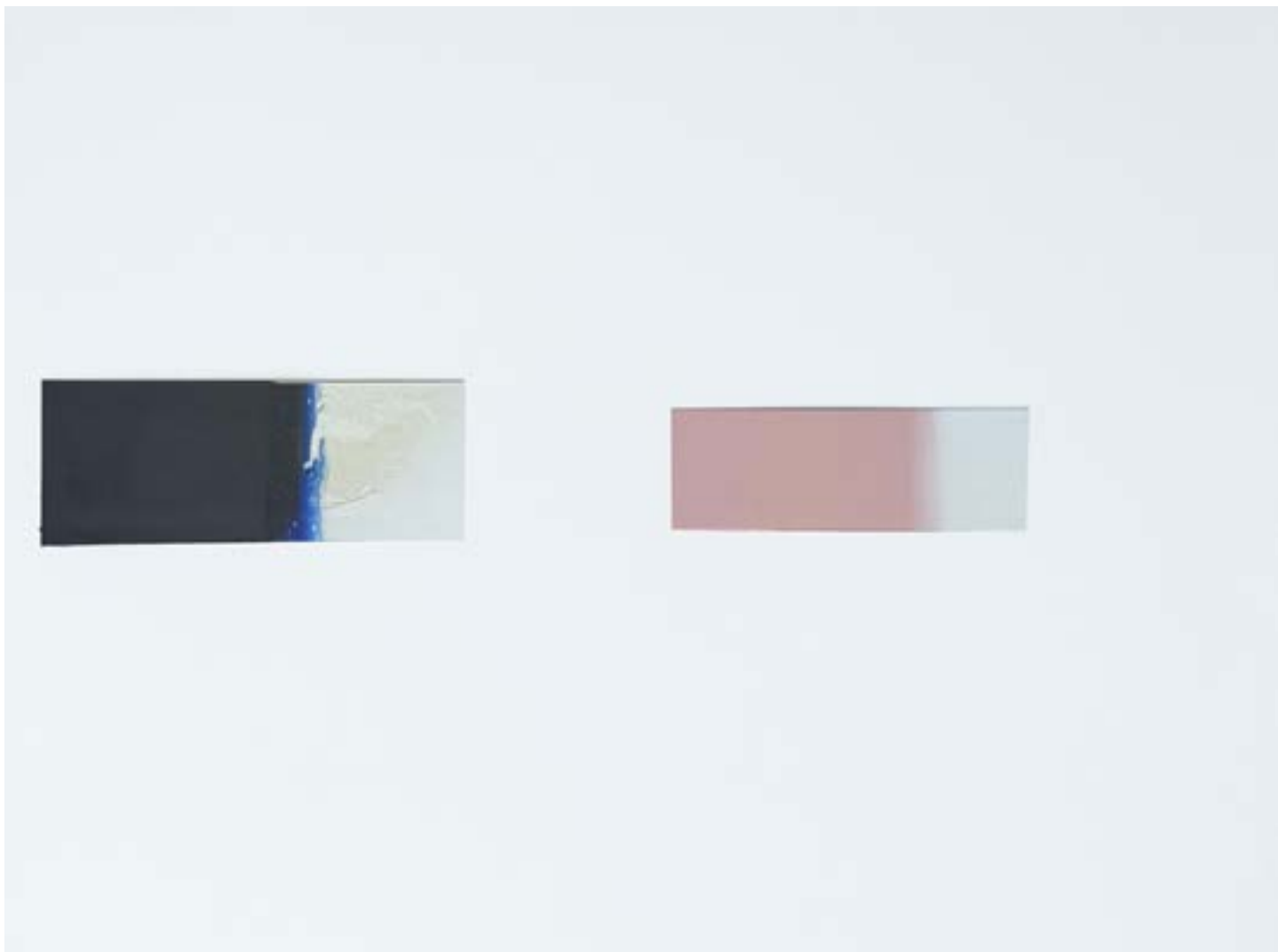
escultura em madeira pintada

144 x 130 cm

assinada no verso

Estimativa:

R\$180.000 - R\$240.000



43 - Rodrigo Andrade (1962)

Noite de Núpcias II

óleo sobre tela

60 x 80 cm

assinada no verso

2009

Estimativa:

R\$60.000 - R\$70.000



44 - Aldo Bonadei (1906 - 1973)

Sem título

óleo sobre tela

56 x 65 cm

assinada canto inferior esquerdo

1968

Com etiqueta Galeria Cosme Velho.

Estimativa:

R\$120.000 - R\$140.000



45 - Vicente Do Rego Monteiro (1899 - 1970)

O Poeta

têmpera sobre cartão

99 x 69 cm

assinada canto superior esquerdo

1944

Participação:

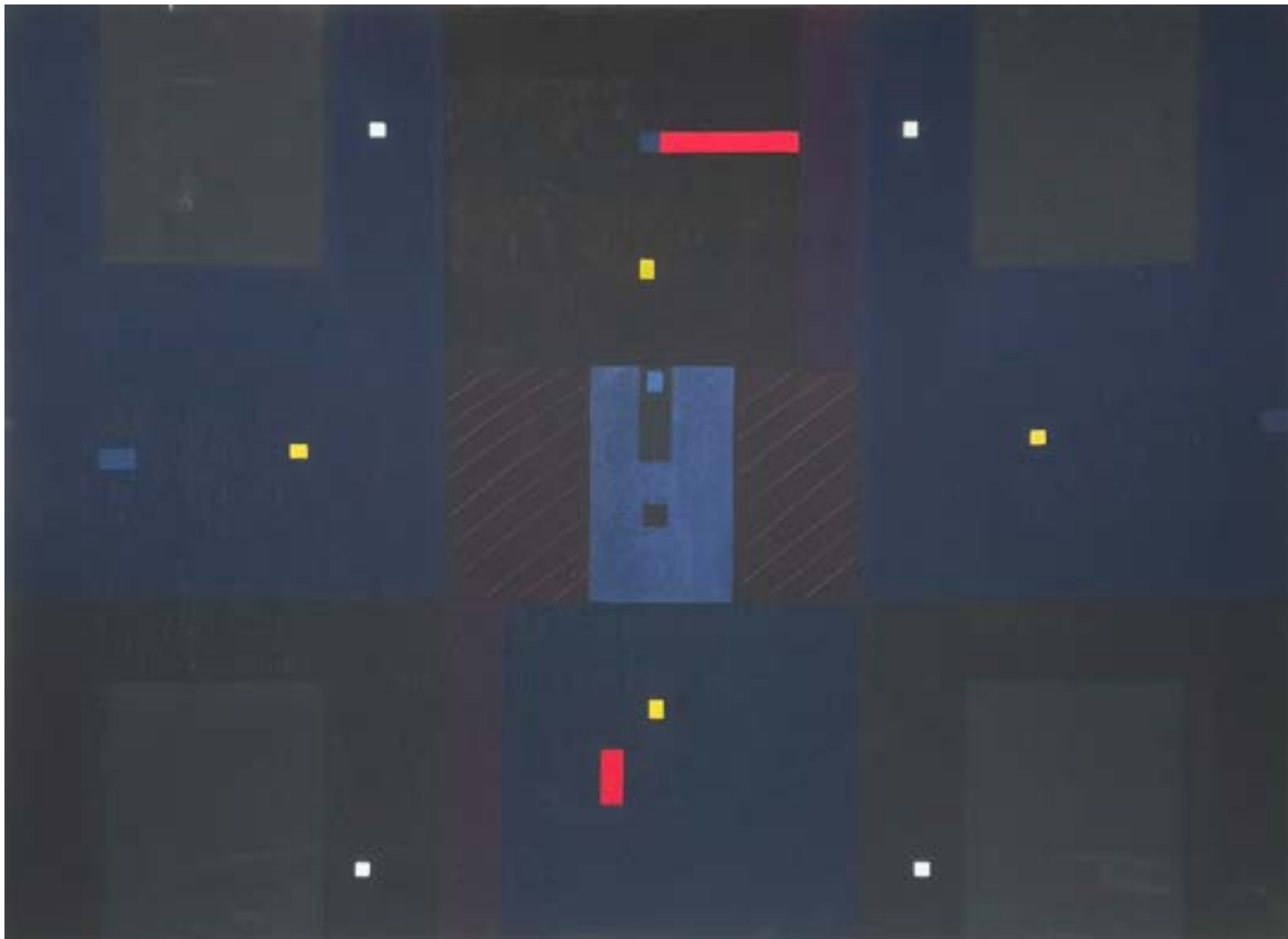
Exposição Vicente do Rego Monteiro, 1977, Museu de Arte Moderna de São Paulo MAM.

Reprodução: Livro Vicente do Rego Monteiro - Pintor e Poeta, 1994, página 180. Livro

Vicente do Rego Monteiro Artista e Poeta, pagina 314.

Estimativa:

R\$680.000 - R\$750.000



46 - Antonio Manuel (1947)

Frente a frente 4 "V" zes

acrílica sobre tela

90 x 120 cm

assinada no verso

1989

Estimativa:

R\$90.000 - R\$130.000



47 - Osgemeos (1974)

A Ilha do Pôr-do-Sol

porcelana Vista Alegre, com elementos de pintura manual, exemplar

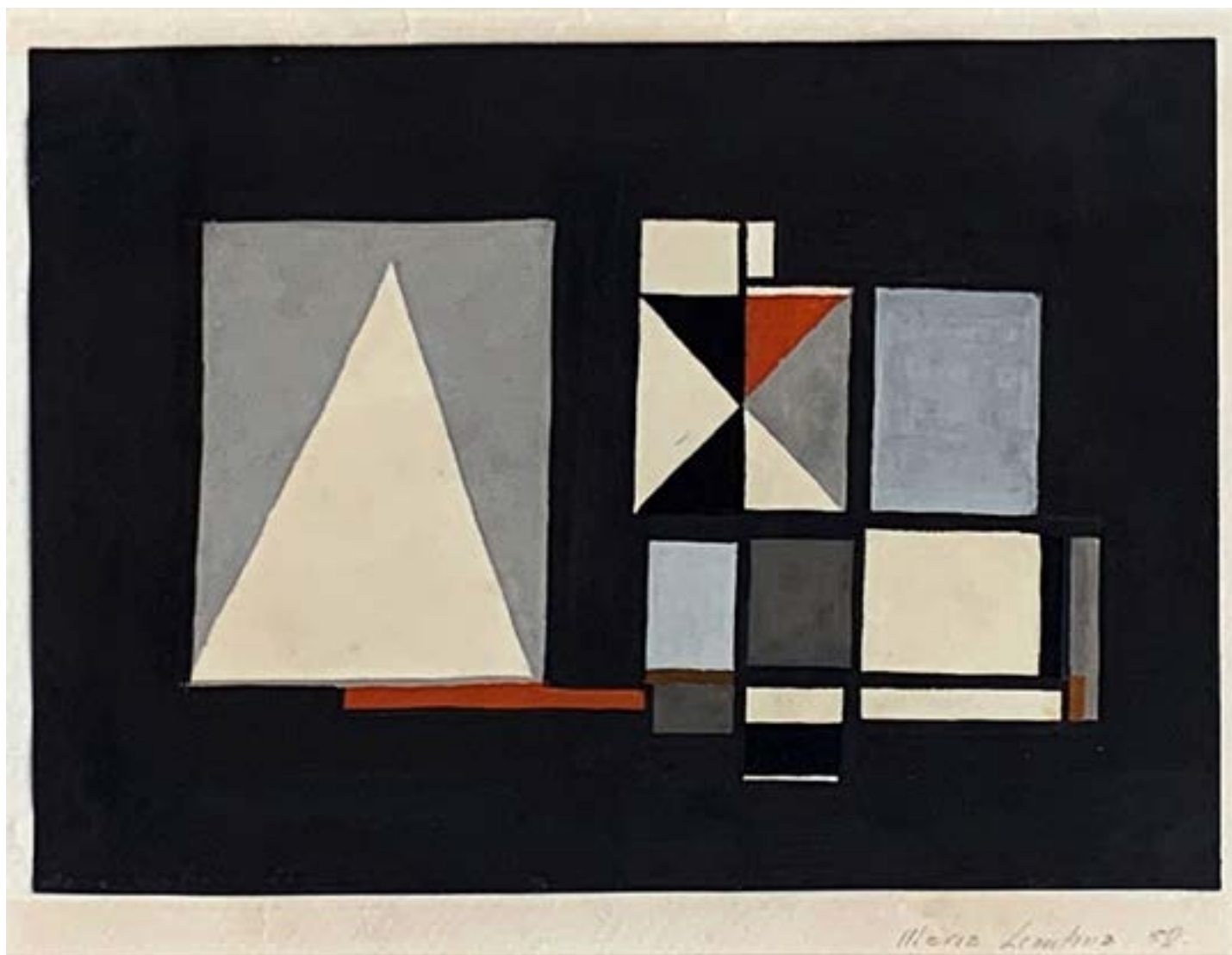
175/200

70 cm de diâmetro

2024

Estimativa:

R\$100.000 - R\$120.000



48 - Maria Leontina (1917 - 1984)

Composição

guache

21 x 28,5 cm

assinada canto inferior esquerdo e direito

1958

Estimativa:

R\$40.000 - R\$50.000



49 - Franz Ackermann (1963)

Red Woods

óleo sobre tela

80 x 110

assinada no verso

2011

Com etiqueta Galeria Fortes Vilaça, FAC10182.

Estimativa:

R\$190.000 - R\$220.000



50 - José Pancetti (1902 - 1958)

Marinha

óleo sobre tela

36,5 x 44,5 cm

assinada canto inferior direito

Estimativa:

R\$200.000 - R\$220.000



51 - Marina Perez Simão (1981)

Sem título

acrílica e pigmento sobre poliéster em sobreposição

33 x 41 cm

sem assinatura

2012

Estimativa:

R\$60.000 - R\$70.000



52 - Sandra Cinto (1968)

Sem título

desenho sobre mdf

170 x 90 x 7 cm

assinada no verso

1998

Estimativa:

R\$120.000 - R\$140.000



53 - Vânia Mignone (1967)

Você lá em casa

acrílico sobre MDF

160 x 160 cm políptico 80 x 80 cm cada

assinada no verso

2002

Participação: 25ª Bienal Internacional de São Paulo - 2002.

Estimativa:

R\$150.000 - R\$180.000



54 - Fang (1931)

Sem título

óleo sobre madeira

54,5 x 39,5 cm

assinada canto inferior direito

1981

Estimativa:

R\$20.000 - R\$30.000



55 - Tomie Ohtake (1913 - 2015)

Sem título

acrílica sobre tela

125 x 125 cm

assinada canto inferior direito e verso

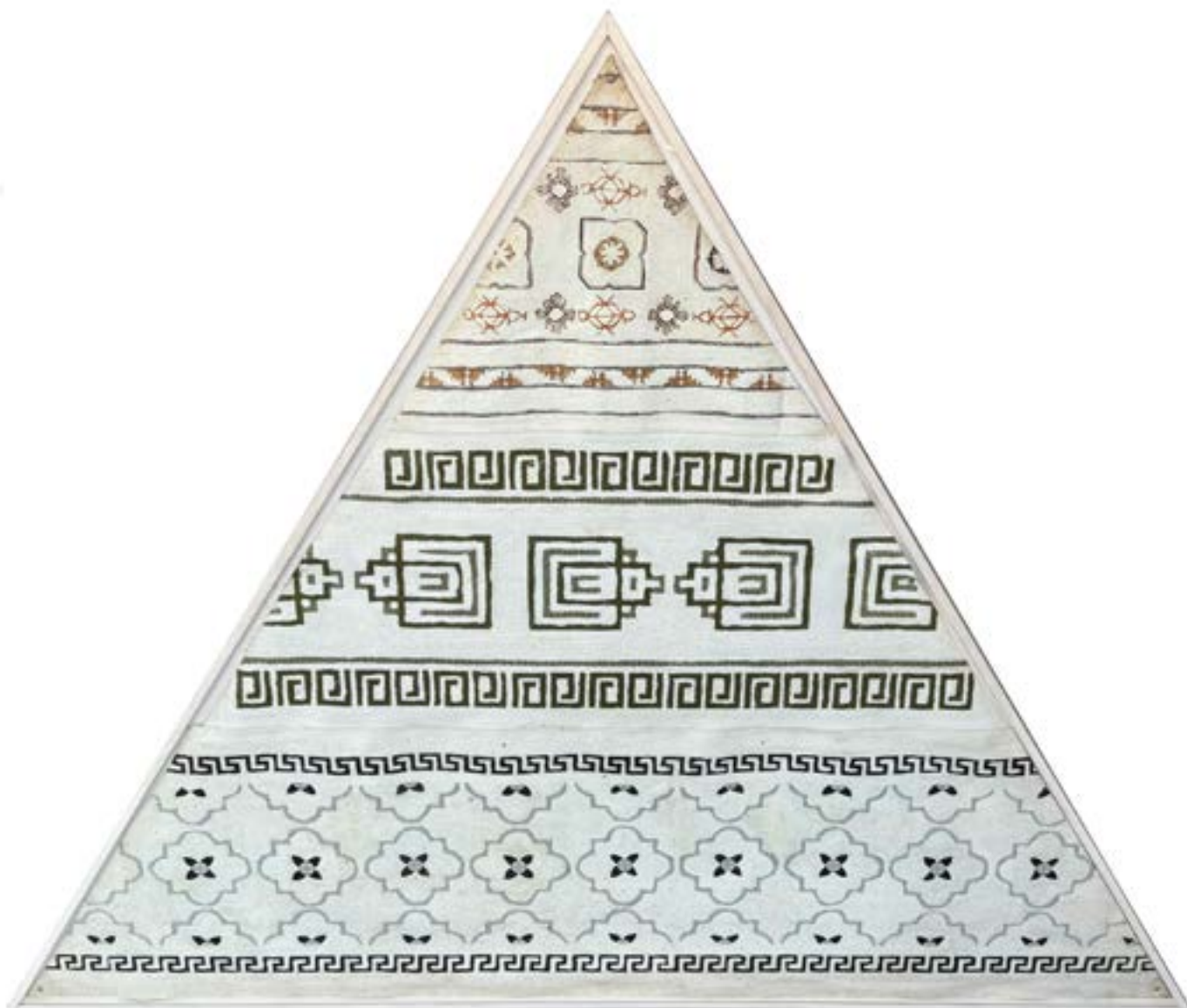
2003

Registro Instituto Tomie Ohtake P 03 13.

Acompanha Certificado Galeria Nara Roesler

Estimativa:

R\$300.000 - R\$380.000



56 - Leda Catunda (1961)

Pirâmide

acrílica sobre plástico

152 x 185 cm

1984

Reprodução: Livro Leda Catunda, Tadeu Chiarelli, página 49, sob nº 20

Estimativa:

R\$105.000 - R\$130.000



57 - Bruno Giorgi (1905 - 1993)

Cantadores

bronze

46 cm de altura

assinada

(1948)

Reprodução: Livro "Bruno Giorgi" Art Editora 1980.

Estimativa:

R\$45.000 - R\$55.000



58 - Bruno Giorgi (1905 - 1993)

Torso

mármore branco

79 x 44 cm

assinada

Estimativa:

R\$50.000 - R\$80.000



59 - Bruno Giorgi (1905 - 1993)

Mulata

terracota

48 x 37 x 26 cm

1941

Reproduções: Livro "Bruno Giorgi" por Dante Milano(1959) sob nº 3. Livro "Bruno Giorgi" Arte Editora 1980 página 33.

Estimativa:

R\$80.000 - R\$120.000



60 - Arcangelo Ianelli (1922 - 2009)

Sem título

óleo sobre juta

136 x 96,5 cm

assinada canto inferior direito

1967

Com etiqueta Cosme Velho Galeria de Arte

Estimativa:

R\$150.000 - R\$180.000



61 - Arcangelo Ianelli (1922 - 2009)

Sem título

óleo sobre tela

100 x 130 cm

assinada canto inferior esquerdo

1979

Estimativa:

R\$90.000 - R\$120.000



62 - Arcangelo Ianelli (1922 - 2009)

Sem título - Balé das Formas

óleo sobre tela

130 x 100 cm

assinada canto inferior direito e dorso

1973

Estimativa:

R\$100.000 - R\$130.000



63 - Arcangelo Ianelli (1922 - 2009)

Sem título

têmpera sobre tela

100 x 65 cm

assinada canto inferior esquerdo e verso

1973

Estimativa:

R\$80.000 - R\$100.000



64 - Siron Franco (1947)

Onze e meia da noite

óleo sobre tela

80 x 90 cm

assinada canto inferior direito e verso

1995 Brasil

Com etiqueta Bolsa de Arte de Porto Alegre.

Estimativa:

R\$40.000 - R\$60.000



65 - Beatriz Milhazes (1960)

Sem título

acrílico sobre tela

180 x 160 cm

assinada no verso

1985

Estimativa:

R\$250.000 - R\$300.000



66 - Samson Flexor (1907 - 1971)

Sem título

óleo sobre tela

130 x 97 cm

assinada canto inferior direito

1959

Participação: Exposição Samson Flexor

Além do Moderno, MAM 2022.

Reproduzida no Catálogo da referida exposição, página 72.

Estimativa:

R\$135.000 - R\$150.000



67 - Antonio Bandeira (1922 - 1967)

Sem título

nanquim e guache

28,5 x 38,5 cm

assinada canto inferior direito

1966

*Participação: Exposição Antonio Bandeira / Bernard Quentin, Abril 1987 - Paulo Figueiredo
Galeria de Arte SP e Maio 1987 - Galeria Bonino RJ.*

Estimativa:

R\$30.000 - R\$40.000



68 - Paulo Monteiro (1961)

Sem título

óleo sobre tela

85 x 65 cm

2013

Registro: PMT P 082.00.00

Estimativa:

R\$220.000 - R\$250.000



69 - Manabu Mabe (1924 - 1997)

Sem título

óleo sobre tela

102 x 102 cm

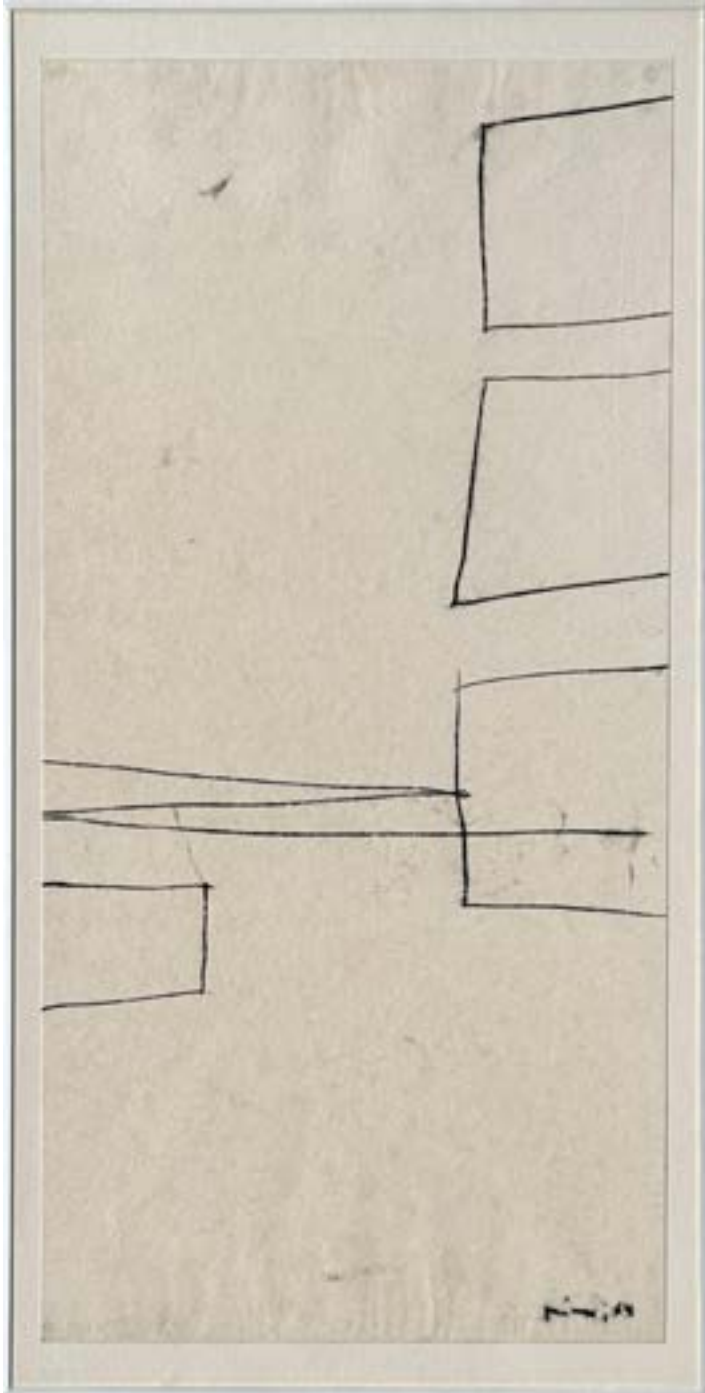
assinada no verso

1972

Com etiqueta Galeria Ipanema.

Estimativa:

R\$180.000 - R\$210.000



70 - Mira Schendel (1919 - 1988)

Sem título

monotipia

46,6 x 22,5 cm

assinada canto inferior direito

1964

Estimativa:

R\$20.000 - R\$30.000



71 - Paulo Monteiro (1961)

Sem título

guache sobre papel

50 x 70 cm

Estimativa:

R\$45.000 - R\$60.000



72 - Sergio Rodrigues (1927 - 2014)

Carrinho de chá Vertis

jacarandá maciço, com bandejas revestidas em laminado preto

44 x 73 x 77 cm

Estimativa:

R\$10.000 - R\$18.000



73 - Celina Decorações

Par de poltronas

jacarandá maciço, com encosto ripado e almofadas soltas

69 L x 72 P x 73 A cm

Estimativa:

R\$6.000 - R\$10.000



74 - Estúdio Lattoog

Poltrona Burle
madeira maciça
85 x 75 x 73 cm
2009

Estimativa:

R\$8.500 - R\$12.000



75 - Estúdio Lattoog

Poltrona Burle
madeira maciça
85 x 75 x 73 cm
2009

Estimativa:
R\$8.500 - R\$12.000



76 - Luciana Martins e Gerson de Oliveira

Mesa de centro Pigmento

aço carbono, pigmento e vidro

100 x 100 x 30 cm

1994

Estimativa:

R\$3.000 - R\$4.500



77 - J. Borges (1935 - 2024)

A Cavalgada da Pedra do Reino

matriz de xilogravura

53 x 35,5 cm

assinada

Estimativa:

R\$28.000 - R\$35.000



78 - J. Borges (1935 - 2024)

Artistas de Circo

matriz de xilogravura

45,3 x 29,5 cm

assinada

Estimativa:

R\$28.000 - R\$35.000



79 - J. Borges (1935 - 2024)

O Bar da Ressaca

matriz de xilogravura

49,4 x 29 cm

assinada

Estimativa:

R\$28.000 - R\$35.000



80 - Jo Pitrau (1940)

Sem título

técnica mista sobre papel colado em tela

81 x 100 cm

assinada no verso

1983

Estimativa:

R\$25.000 - R\$30.000



81 - Bob Nugent (1967)

1527 Distant Phenomimos

carvão

170 x 78 cm

assinada centro inferior

1992

Estimativa:

R\$40.000 - R\$45.000



82 - Emanuel Araújo (1940 - 2022)

Sem título

xilogravura PA

80 x 30 cm

assinada canto inferior direito

1964

Estimativa:

R\$2.500 - R\$3.500



83 - Gregório Gruber (1951)
Sem título, São Paulo noturno (Edifício Itália)
óleo sobre tela
160 x 209 cm
assinada canto inferior esquerdo
1987

Estimativa:
R\$30.000 - R\$45.000

REGULAMENTO DO LEILÃO

1.- A participação no leilão implica no entendimento e na aceitação do presente Regulamento.

2.- As obras que compõem o presente Leilão de Arte, estarão **em exposição à Rua**

Groenlândia, 1897 - São Paulo, nos dias 17, 18, 19, 22 e 23 de junho das 12h00 às 19h00, no dia 20 de junho, sábado, das 12h00 às 18h00.

3.- Todas as obras foram cuidadosamente selecionadas e examinadas pelo Leiloeiro Oficial Aloisio Cravo Cardoso, que se responsabiliza pela sua autenticidade, sem prejuízo da responsabilidade solidária do proprietário da obra. No caso de eventual inautenticidade, devidamente comprovada, através, de 2 (dois) laudos de peritos idôneos, ficará desfeita a venda, recebendo o arrematante a devolução integral do preço pago, desde que a reclamação seja feita no prazo de 30 (trinta) dias, a contar da arrematação. Findo o prazo acima, não serão mais admitidas quaisquer reclamações, considerando-se definitiva a venda.

4.- As obras são vendidas no estado, pelo que se solicita aos interessados seu prévio e detido exame, não sendo admitidas reclamações posteriores quanto às condições físicas de qualquer lote.

5.- O Leilão terá lugar no dia 23 de junho de 2026, a partir das 20:00 horas, na plataforma iarremate.com
Ofertas por escrito poderão ser feitas antes do Leilão.

6.- O arrematante se compromete a efetuar o pagamento das obras adquiridas, acrescido do valor de 5% da comissão do leiloeiro, no prazo de 2 (dois) dias da data da arrematação. Se o arrematante não efetuar o pagamento no prazo estipulado, poderá o Leiloeiro, o Consignatário ou o Proprietário da coisa vendida:

a) considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor de 50% (cinquenta por cento), a título de multa compensatória e perdas e danos e, a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios, ou;

b) executar judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação e da comissão, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes.

Em uma ou em outra das hipóteses, poderá o leiloeiro consignatário, ou o proprietário da coisa vendida promover o saque de letras de câmbio à vista, das referidas quantias.

7.- As obras adquiridas devem ser retiradas impreterivelmente, até 2 (dois) dias após a sua arrematação, por conta e risco do arrematante. **A entrega far-se-á nos dias 24, 25 e 26 de junho das 12h00 às 18h00 horas, contra o pagamento do saldo, à Rua Groenlândia, 1897.**

8.- Caso a obra não seja retirada no prazo previsto na cláusula n.º 7, e o arrematante não tiver efetuado o pagamento, será passível da competente execução judicial dessas quantias, aplicável ao disposto na letra “a” do contexto da cláusula 6a deste regulamento.

9.- O Leiloeiro, como mandatário que é, dos vendedores, e agindo em seu nome, reserva-se o direito de não aceitar lances, agrupar ou retirar lotes, sem nenhuma obrigação de esclarecer os motivos de suas decisões.

10.- Qualquer litígio ficará subordinado à Legislação Brasileira e à jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela Legislação pertinente e em especial pelo Decreto 22.427/33, e suas disposições complementares.